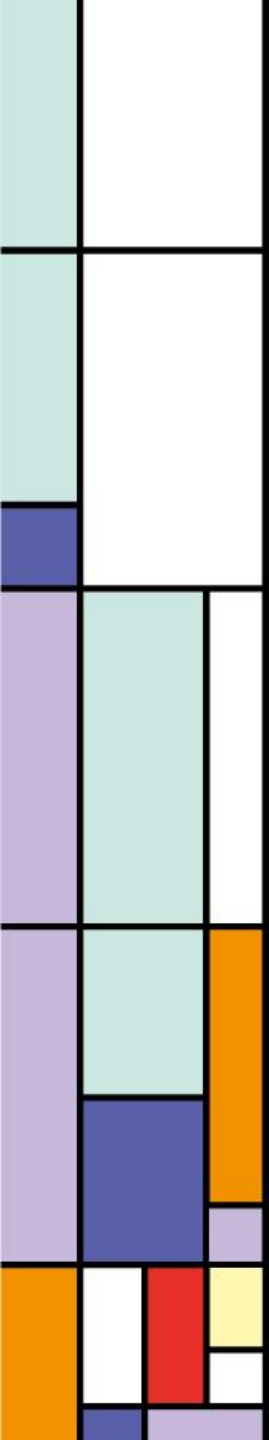


Goede Vrijdag 29 maart

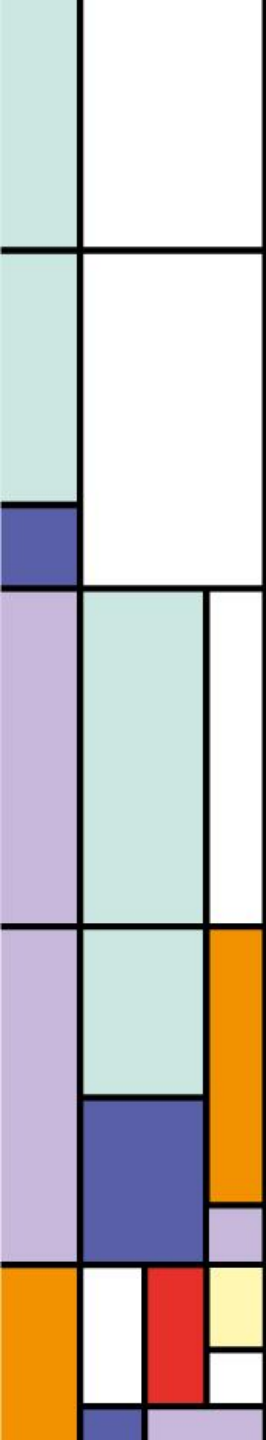


Viering heilig avondmaal



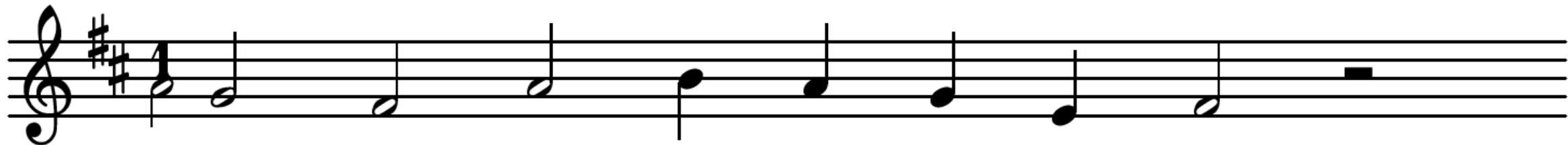
Welkom

Mededelingen door de ouderling van dienst



Intochtslied

Psalm 70 (staande)



1 Haast u om mij te red-den, God!



O Heer, doe uw ver - los-sing da - gen.



Maak hen beschaamd die mij be - la - gen.



Drijf met de spot - ters zelf de spot.



Ver - los, o Heer, mij uit de han - den



van wie mij naar het le - ven staan.



Doe Gij het la - chen hun ver - gaan,



dan vluch - ten zij voor ei - gen schan - de.



2 Laat die U zoe-ken in hun nood



ver-heugd een vro - lijk lied be - gin - nen.



Laat al - len die uw heil be - min - nen



voort-du-rend zin - gen: God is groot!



Maar ik ben arm, zie mijn el - len - de.



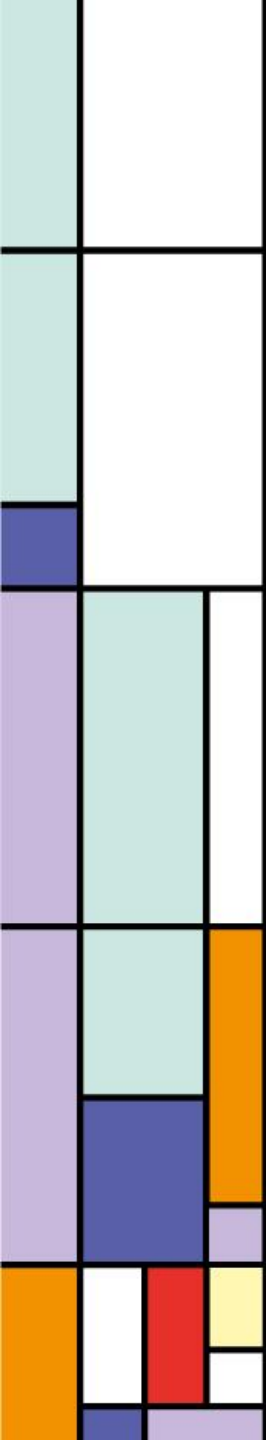
Haast u tot mij, be - vrijd mij, Heer!



Gij zijt mijn hulp, toef niet te zeer,



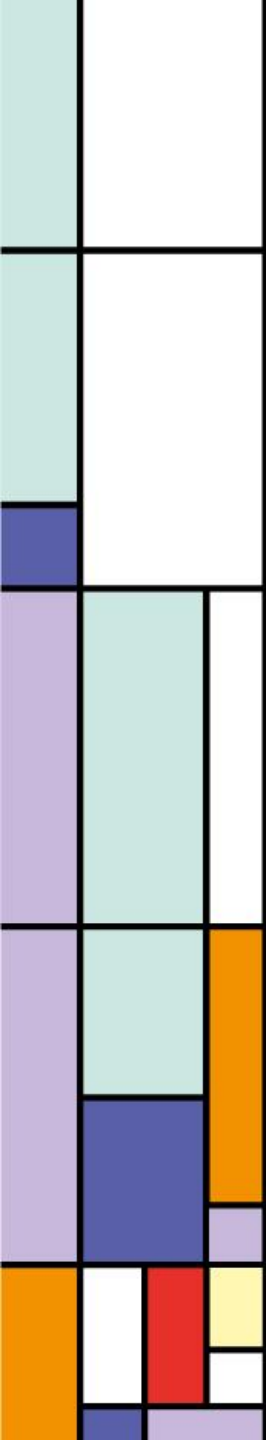
maar spoed u om mijn lot te wen - den.



Stil gebed

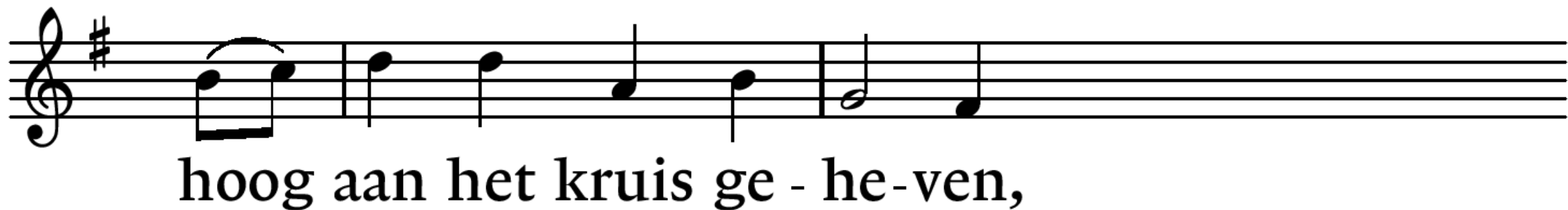
Bemoediging en groet

(staande)



Zingen

Lied 577





laat stil zich wel-ge - val - len



ver-druk-king, sla-gen, hoon en spot.



2 Wie heeft U zo ge-sla-gen,



waar-om moet Gij ver-dra-gen



die bit-ter-heid en pijn?



Gij zijt toch zon-der zon-de,



toch niet in 't kwaad ge-bon-den



als wij en on-ze kin-deren zijn.



3 Ik ben het, ik moest boe-ten,



met han-den en met voe-ten



ge - na-geld aan uw kruis.



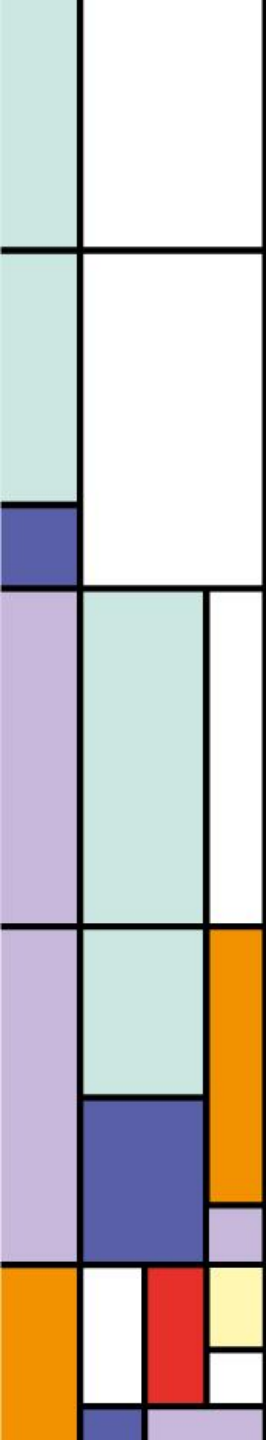
O He-re, die uw le - ven



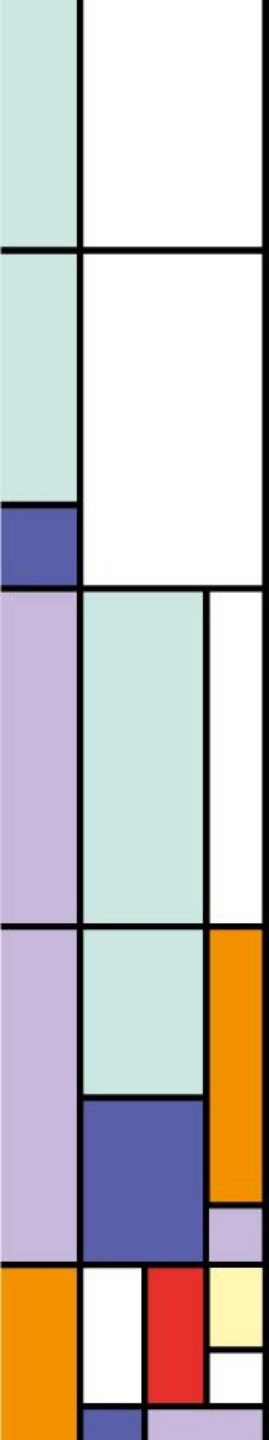
voor mij hebt prijs-ge - ge-ven,



ge-denk mij in het pa-ra-dijs.



Gebed



Schriftlezing

Markus 15: 33-47

³³Op het middaguur viel er duisternis over het hele land, die drie uur aanhield. ³⁴Aan het einde daarvan, in het negende uur, riep Jezus met luide stem: 'Eloï, Eloï, lema sabachtani?', wat in onze taal betekent: 'Mijn God, mijn God, waarom hebt U Mij verlaten?' ³⁵Toen de omstanders dat hoorden, zeiden enkelen van hen: 'Hoor, Hij roept om Elia!'

³⁶Iemand ging snel een spons halen, dompelde die in water met azijn, stak de spons op een stok en probeerde Hem te laten drinken, terwijl hij zei: 'Laten we nu maar eens zien of Elia komt om Hem eraf te halen.' ³⁷Nadat Jezus luid geroepen had, blies Hij de laatste adem uit.

³⁸En het voorhangsel van de tempel
scheurde van boven tot onder in tweeën.

³⁹Toen de centurio, die recht tegenover
Hem stond, Hem zo zijn laatste adem zag
uitblazen, zei hij: 'Werkelijk, deze mens
was Gods Zoon.'

Graflegging

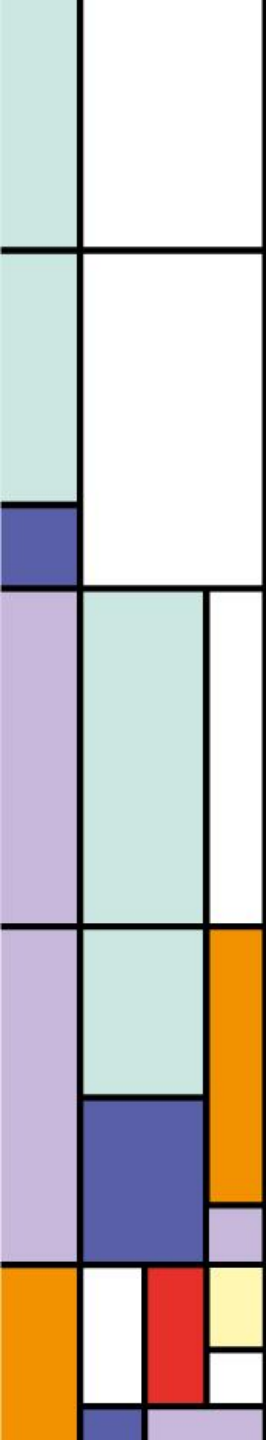
⁴⁰Van een afstand stonden ook vrouwen toe te kijken, onder wie Maria van Magdala en Maria, de moeder van Jakobus de jongere en van Joses, en Salome. ⁴¹Zij waren Jezus gevolgd en hadden Hem gediend toen Hij in Galilea verbleef.

Zo stonden er nog veel meer vrouwen, die met Hem waren meegereisd naar Jeruzalem. ⁴²Toen de avond al gevallen was (het was de 'voorbereidingsdag', dat wil zeggen de dag voor de sabbat), ⁴³kwam Josef van Arimatea, een vooraanstaand raadsheer, die zelf ook de komst van het koninkrijk van God verwachtte.

Hij raapte al zijn moed bijeen en ging naar Pilatus, die hij om het lichaam van Jezus vroeg. ⁴⁴Het bevreemde Pilatus dat Hij al dood zou zijn en hij riep de centurio bij zich, aan wie hij vroeg of Jezus al gestorven was, ⁴⁵en toen de centurio dat bevestigd had, gaf hij het lijk aan Josef.

⁴⁶Josef kocht een stuk linnen, haalde Jezus van het kruis en wikkelde Hem in het linnen. Daarna legde hij Hem in een graf dat in de rots was uitgehouwen en rolde een steen voor de ingang.

⁴⁷Maria van Magdala en Maria, de moeder van Joses, keken toe in welk graf Hij werd gelegd.



Zingen

Lied 590: 1, 2, 3 en 4



1 Nu valt de nacht. Het is vol-bracht:



de Heer heeft heel zijn le - ven



voor het men-se - lijk ge-slacht



in Gods hand ge - ge - ven.



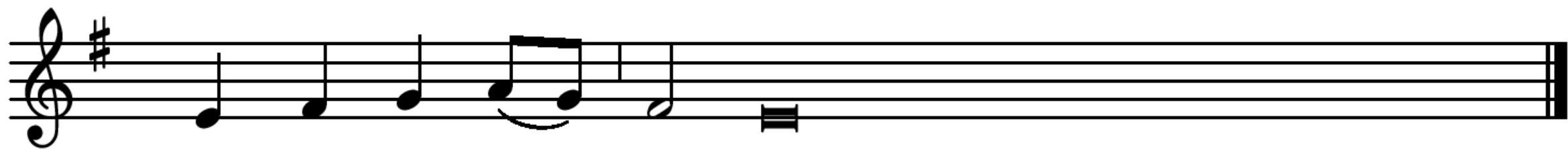
2 De we-reld gaf Hem slechts een graf,



zijn wo-nen was Hem zwer-ven;



al zijn on-schuld werd Hem straf



en zijn le - ven ster-ven.



3 Hoe slaapt Gij nu, die men zo ruw



aan 't kruis-hout heeft ge-han-gen.



Star-re rot-sen hou-den U,



rots des heils, ge - van-gen.



4 't Is goed, o Heer, Gij hoeft de eer



van God niet meer te sta-ven.

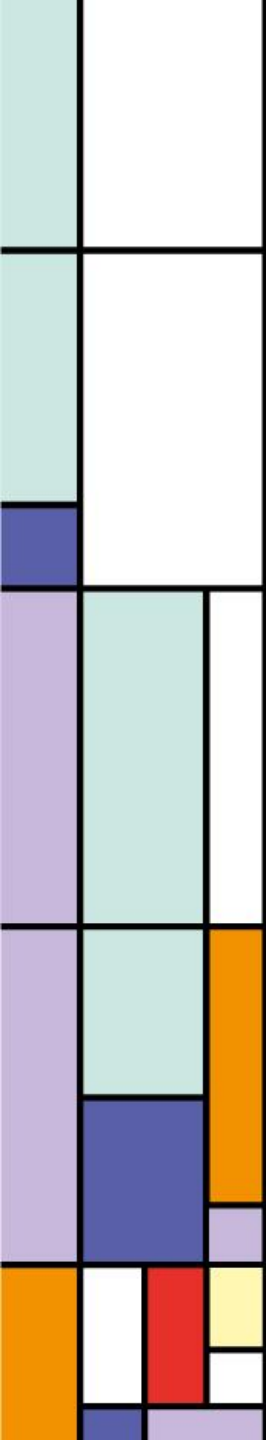


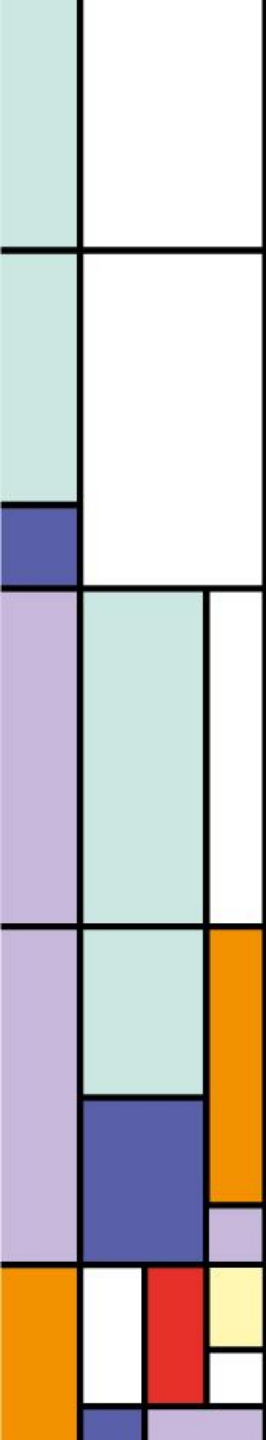
Leg-gen wij ons bij U neer,



in uw dood be - gra-ven.

Verkondiging





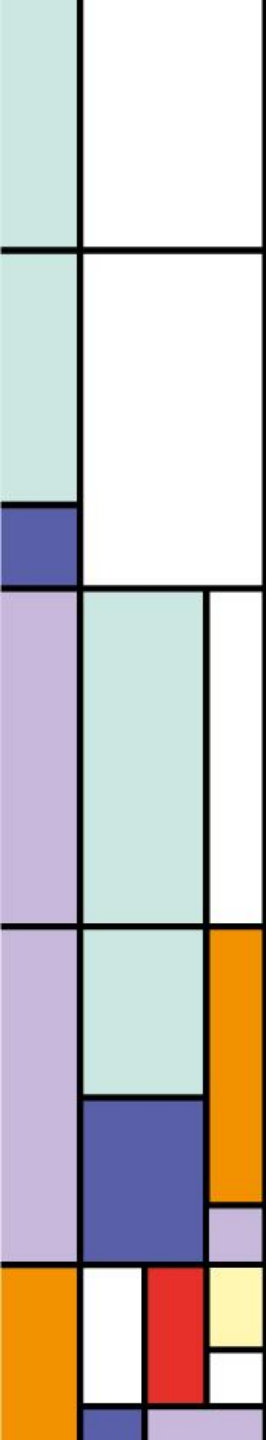
Zingen

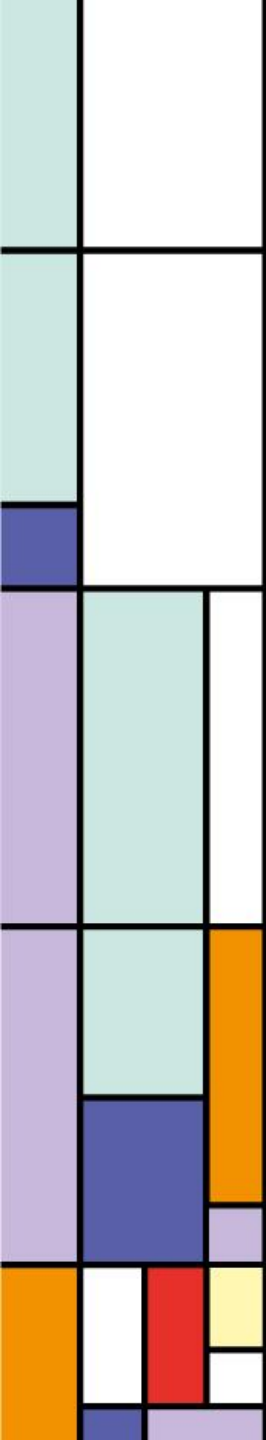
Opwekking 392: 1 en 2

Mijn Jezus, ik houd van U, ik noem U mijn vriend,
want U nam de straf op U die ik had verdiend.
De grote Verlosser, mijn Redder bent U;
'k heb van U gehouden, maar nooit zoveel als nu.

Mijn Jezus, ik houd van U, want U hield van mij,
toen U aan het kruis hing, een wond in uw zij.
Voor mij de genade, een doornenkroon voor U;
'k heb van U gehouden, maar nooit zoveel als nu.

Inzettingswoorden





Geloofsbelijdenis

Lied 340b



Ik ge-loof in God de Va-der, de Al-mach-ti-ge,



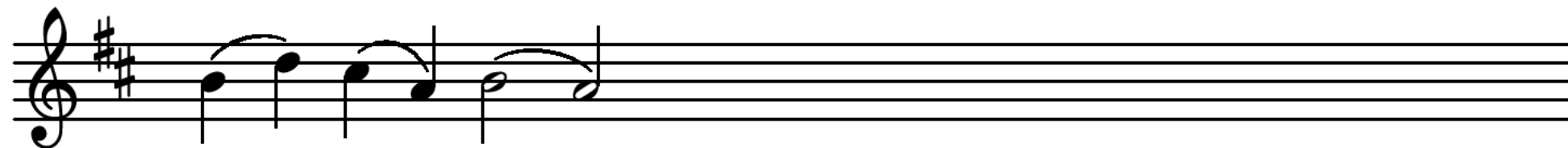
Schep-per des he-mels en der aar-de.



En in Je - zus Chris-tus,



zijn e - nig-ge-bo-ren Zoon,



on - ze Heer,



die ont-van-gen is van de hei-lige Geest,



ge-bo-ren uit de maagd Ma-ri - a,



die ge-le-den heeft on-der Pon-ti-us Pi-la-tus,



is ge-kruis-sigd, ge-stor-ven en be-gra-ven,



ne-der-ge-daald ter hel-le,



ten der-den da-ge we-der-om op-ge-staan



van de do-den,



op-ge-va-ren ten he-mel,



zit-ten-de ter rech-ter-hand Gods,



des al - mach-ti-gen Va-ders,



van-waar Hij ko-men zal om te oor-de-len



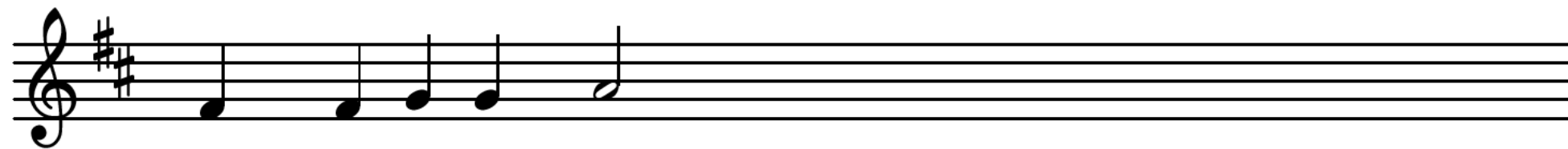
de le-ven-den en de do-den.



Ik ge-loof in de hei - li-ge Geest,



ik ge-loof één hei-li-ge, al-ge-me-ne,



chris-te-lij-ke kerk,



de ge-meen-schap der hei - li-gen,



ver-ge-ving der zon-den,



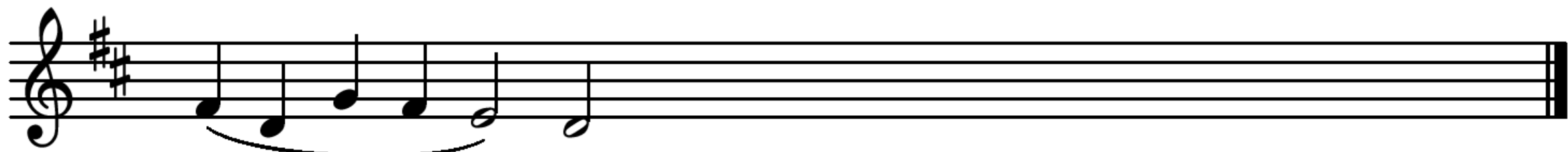
we-der-op-stan-ding des vle-ses



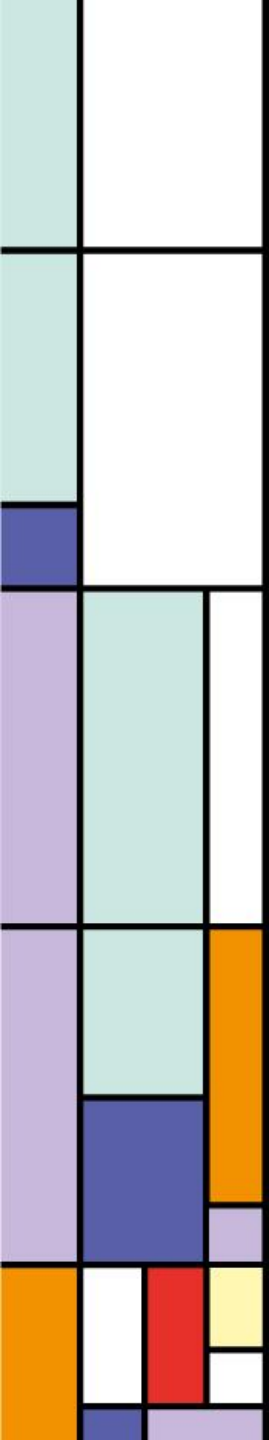
en een eeu-wig le-ven.



A - men, a - men,

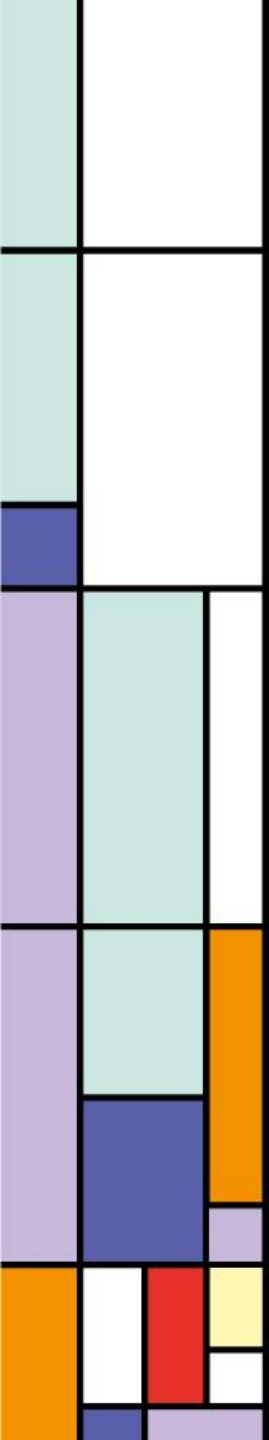


a - - men.

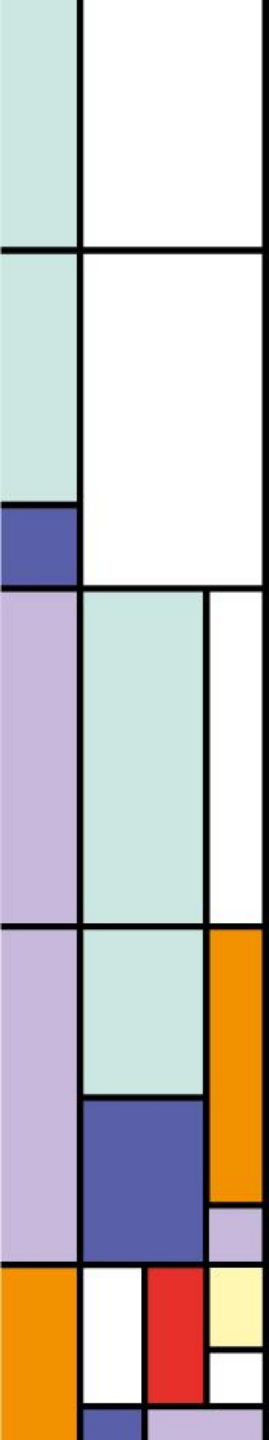
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, dark blue, light purple, orange, red, and yellow, arranged in a pattern that resembles a stained-glass window or a modern architectural element.

Gebed bij de gaven van
brood en wijn

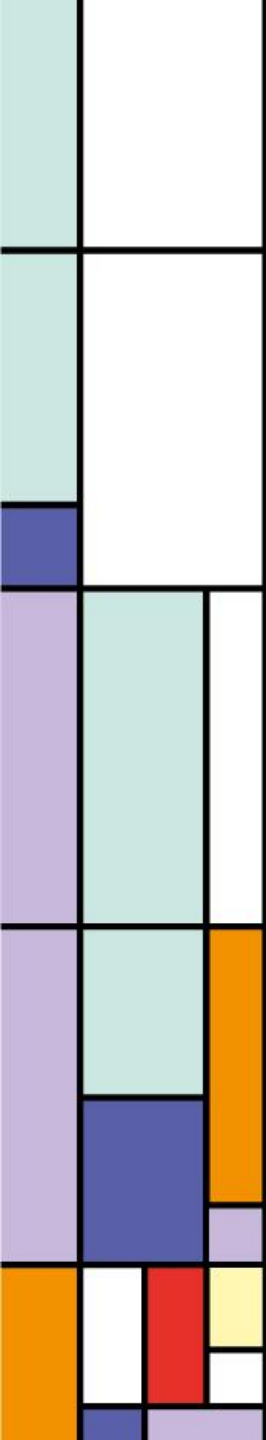
‘Onze Vader’

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Nodiging



Gemeenschap van brood en wijn



Schriftlezing

Jesaja 53: 9-12

⁹Hij kreeg een graf bij misdadigers, zijn laatste rustplaats was bij de rijken; toch had hij nooit enig onrecht begaan, nooit bedrieglijke taal gesproken.

¹⁰Maar de HEER wilde hem breken, Hij maakte hem ziek.

Hij offerde zijn leven voor de schuld van anderen,

om zijn nageslacht te zien en lang te leven.

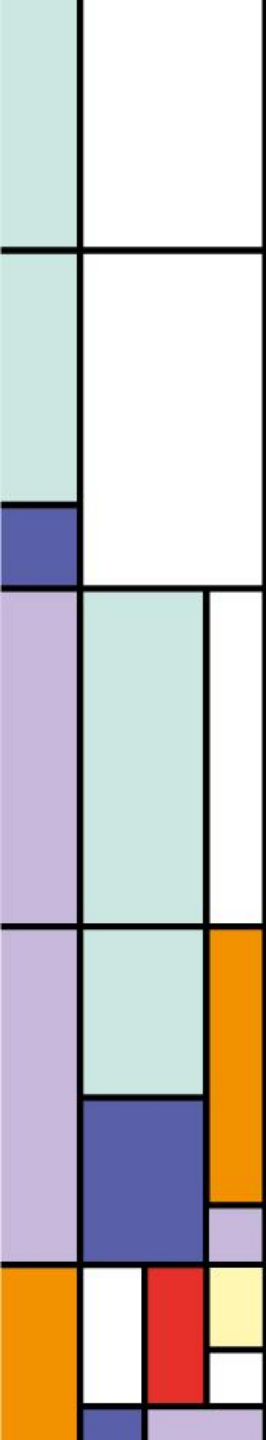
En door zijn toedoen slaagde wat
de HEER wilde.

¹¹Na het lijden dat hij moest doorstaan,
zag hij het licht en werd met kennis
verzadigd.

Mijn rechtvaardige dienaar verschaft velen
recht,

hij neemt hun wandaden op zich.

¹²Daarom ken Ik hem een plaats toe onder velen en zal hij met machtigen delen in de buit, omdat hij zijn leven prijs gaf aan de dood en zich tot de zondaars liet rekenen. Hij droeg echter de schuld van velen en nam het voor zondaars op.



Zingen

Psalm 116: 6 en 7



6 Hoe zal ik naar ge-lof-ten, toen ge-daan,



nu dan-ken voor de red-ding van mijn le-ven?



Ik heb de kelk van 's He-ren heil ge-he-ven



en noem voor heel het volk zijn gro-te naam.



7 De dood van een die Hem is toe-ge-wijd



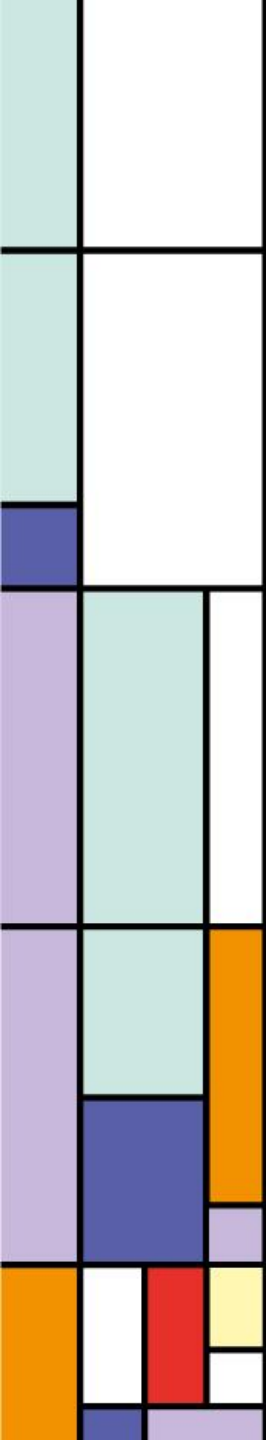
staat God te duur. O Heer, mijns le-vens hoe-der,



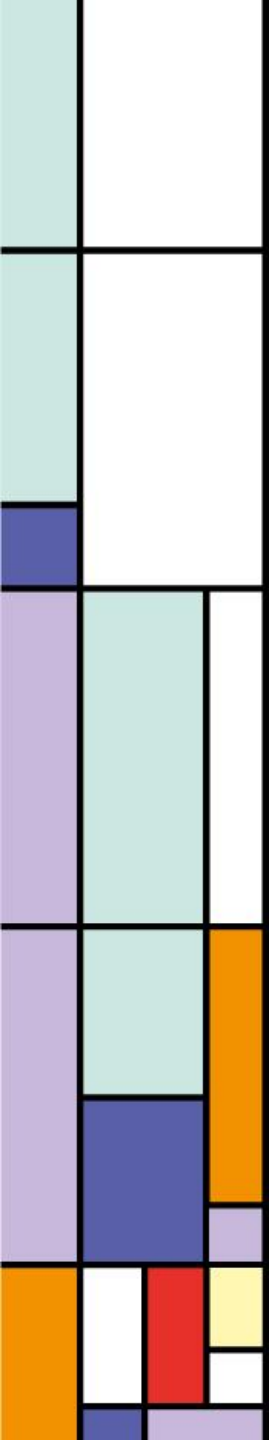
uw dienstknecht ben ik, dienstmaagd was mijn moeder.



Uw ei-gen ben ik, Gij hebt mij be-vrijd!



Dankgebed en voorbeden



Slotlied

Lied 578: 1, 2, 5 en 6
(staande)



1 O kost-baar kruis, o won-der Gods,



waar-aan de prins der glo-rie stierf;



ik wil om U zijn zon-der trots,



ik acht ver-lies wat ik ver-wierf.



2 Be - waar mij dat ik roe-men zou



dan in mijns He-ren Chris-ti dood.



Al wat ik an-ders noe-men zou



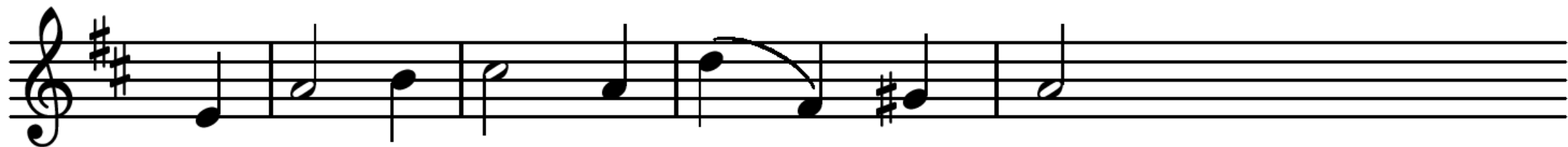
is niets bij dit mys-te - rie groot.



5 En door zijn dood en door zijn bloed



is nu de we-reld dood voor mij.



Ik ben ge-stor-ven, maar voor-goed



van heel de do-de we-reld vrij.



6 De aar-de zelf is veel te klein



voor wie U waar-lijk lo - ven wil.

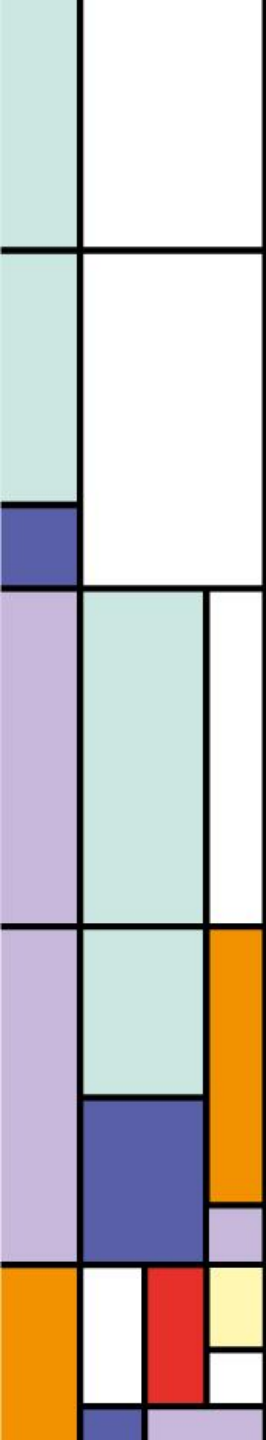


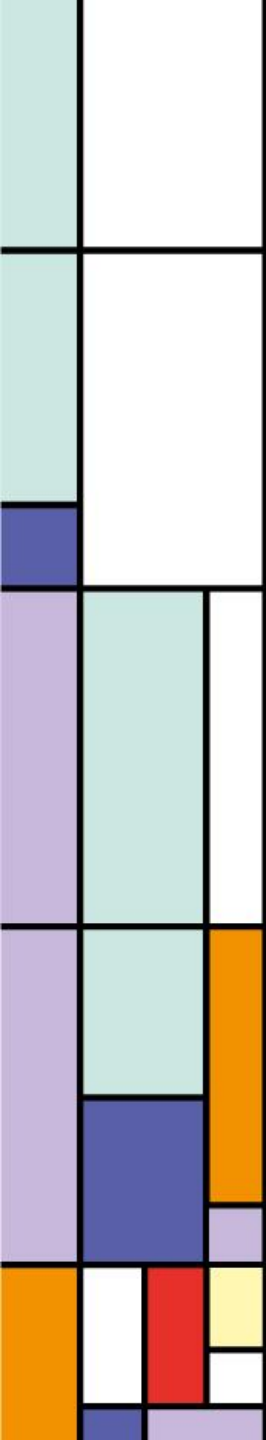
Uw lief-de is een groot ge-heim,



zij vraagt ge-heel mijn hart en ziel.

Zegen



A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Afsluiting in stilte

